

# KOLLEGD ERKÜNST EMONTE PULCIANO

**Stand: 17.4.2026**

## PRODUKTION DON CHISCIOTTE (HANS WERNER HENZE) IN 2026 PROBEN- UND AUFFÜHRUNGSTERMINE

**PROGRAMM:** Don Chisciotte della Mancia – eine Opera Buffa von Giovanni Battista Lorenzi und Giovanni Paisiello (1769), neu erzählt von Giuseppe Di Leva und Hans Werner Henze (1976)

<https://www.schott-music.com/de/don-chisciotte-della-mancia-no152637.html>

**MUSIKALISCHE LEITUNG:** Marco Angius, Mimma Campanale (Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano)

**REGIE:** Michael Dissmeier, Hochschule für Musik Detmold

**BÜHNENBILD:** Studierende der Klasse von Lena Newton, Kunstakademie Düsseldorf

## DISPO ORCHESTERPROBEN (WEITERE DETAILS FOLGEN)

### **Planung:**

26.05. Hochschule für Musik und Tanz Köln, Kammermusiksaal

27.05. Hochschule für Musik und Tanz Köln,

28.05. Hochschule für Musik und Tanz Köln,

### **Planung Schlussproben:**

5.-18. Juli: Montepulciano

Premiere: 18. Juli

Aufführung: 19. Juli

### **Wiederaufführungen:**

1. November Theater Gütersloh

6. November Hochschule für Musik und Tanz Köln

### **Ansprechperson für die künstlerische Koordination**

Wayne Götz: wayne.mhg@gmail.com